

	<p>Object: Apoll mit Lampe</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventory number: 1956-1156</p>
--	--

Description

Ein geflügelter, antikisch nackter Jüngling mit einer Flamme auf dem Kopf und mit Leier – Apoll ? – beleuchtet mit einer Laterne ein dionysisches Gelage in einer Höhle. An seiner Seite erscheint der Amorknabe und rechts vorn unter blühenden Zweigen ein Bienenstock.

Unten links: „Schenau del“. Rechts: „C. F. Staelzel sc. 1805“.

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

Basic data

Material/Technique: Kupferstich, Punktiermanier
Measurements: 15,1 x 10,2 cm (Blatt, beschnitten)

Events

Template creation	When	
	Who	Johann Eleazar Zeissig (1737-1806)
	Where	
Printing plate produced	When	1805
	Who	Christian Friedrich Stölzel (1751-1816)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Cupido
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Apollo
	Where	

Keywords

- Beehive
- Cave
- Flame
- Lamp
- Lantern
- Trinkgelage
- yoke lutes

Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, GA 278
- Schmidt, Werner (1926): Johann Eleazar Zeißig genannt Schenau. Ein Beitrag zur sächsischen Kunstgeschichte, Phil. Diss.. Heidelberg, S. 143, Nr. 154