Object: Vignette

Museum: Deutsches Damast- und
Frottiermuseum
Schenaustraße 3
02779 Großschönau
+49(0)35841 35469
museum@grossschoenau.de

Collection: Johann Eleazar Zeißig

Inventory 1956-1123
number:

Description

In den Wolken thront vor dem Kreuz die Personifikation der Religion mit verschleiertem Gesicht und blättert in den Büchern "Natur" und "Offenbarung"; die durch eine Girlande miteinander verbunden sind.

Unten rechts radiert: "Schenau inv. / Zingg sc. 1779."

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

Basic data

Material/Technique: Kupferstich

Measurements: 22,6 x 15 cm (Blatt), 11,5 x 8,3 cm (Platte)

Events

Template When creation

Who Johann Eleazar Zeissig (1737-1806)

Where

Printing plate When 1779

produced

Who Adrian Zingg (1734-1816)

Where

Keywords

- Book
- Christian cross
- Garland
- Personification
- Religion
- Vignette
- Woman
- cloud
- veil

Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, GA 312
- Schmidt, Werner (1926): Johann Eleazar Zeißig genannt Schenau. Ein Beitrag zur sächsischen Kunstgeschichte, Phil. Diss.. Heidelberg, S. 145, Nr. 178