Objekt:	Die Kreuzigung Christi
Museum:	Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de
Sammlung:	Johann Eleazar Zeißig
Inventarnummer:	1956-1214 c

Beschreibung

Die Kreuzigung Christi. Nach dem Altarbild der Kreuzkirche in Dresden.
Frontispiz zu Johann Friedrich Heinrich Cramers „Beicht- und Communion- Buch“, Dresden 1823.
Vgl. der frühere Stich von Christian Friedrich Stölzel (Inv. 1956-1043)

Beschriftet unten links: „Zschoch sc:“

(Text gekürzt nach: Anke Fröhlich-Schauseil)

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	12,7 x 7,1 cm (Platte), 17,5 x 10 cm (Blatt), 18 x 10,7 cm (Buch)

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Christian Gottfried Zschoch (1775-1833)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Altarbild
- Biblische Geschichte
- Frontispiz
- Hinrichtung
- Kreuzigung Christi
- Kreuzigungsgruppe

Literatur

- Cramer, Johann Friedrich Heinrich (1823): „Beicht- und Communion- Buch“. Dresden
- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, GA 315