

	<p>Object: Ohne Titel (VEB Bau- und Montagekombinat Kohle Energie)</p> <p>Museum: Museum der Westlausitz Kamenz Pulsnitzer Straße 16 01917 Kamenz +49 (0) 3578 788310 elementarium@museum-westlausitz.de</p> <p>Collection: Kunstsammlung des Landkreises Bautzen</p> <p>Inventory number: VI 1408 K2</p>
--	---

## Description

Die Aquarell-, Tempera- und Graphitzzeichnung gehört zu einer Serie von Arbeiten im Lausitzer Braunkohletagebau.

Der Künstler Max Walter Ulbrich (1911-1977) schöpfte seine Inspiration aus der Natur seiner Heimat. Besonders die Teich- und Berglandschaften der Oberlausitz und speziell die Altstadt seines Wohnortes in Bautzen dienten ihm als Refugium.

## Basic data

Material/Technique:	Aquarell und Graphit auf Tapetenpapier
Measurements:	41,7 x 61 cm

## Events

Created	When	
	Who	Max Walter Ulbrich (1911-1977)
	Where	

## Keywords

- Construction site
- Crane
- Metal