

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Ohne Titel (abstrakte Lederassemblage)</p> <p>Museum: Museum der Westlausitz Kamenz Pulsnitzer Straße 16 01917 Kamenz +49 (0) 3578 788310 elementarium@museum-westlausitz.de</p> <p>Collection: Kunstsammlung des Landkreises Bautzen</p> <p>Inventory number: VI 1366 K3</p> |
|--|--|

Description

Bei der Arbeit handelt es sich um eine abstrakte Assemblage, bei der mehrfarbig bemaltes Leder gerafft und vollflächig auf einer Holzplatte montiert wurde.

Elke Heber wurde 1958 in Dresden geboren. Sie studierte von 1991–97 an der Hochschule für Kunst und Design in Halle Burg Giebichenstein (Diplom-Designerin Produktdesign). Seit 1995 ist sie als professionelle freiberufliche Künstlerin tätig (Malerei, Grafik, Collagen). Nebenher ist sie Leiterin von Workshops für Experimentalkunst und Design in Dresden, Bautzen und in Italien.

Basic data

| | |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Bemaltes Leder auf Holzplatte / Assemblage |
| Measurements: | 80 x 110 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|--------------------|
| Created | When | |
| | Who | Elke Heber (1958-) |
| | Where | |

Keywords

- Abstraction
- Faltenwurf (Textilien)
- Leather