Objekt:	Flaschenvase
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Sammlung:	Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart
Inventarnummer:	2009.288

Beschreibung

Flaschenartige Vase mit stark eingezogener Schulter. Auf der Wandung läuft ein gelber Dekor in horizontaler Richtung. Der Hals ist zeigt den grob schamottierten Scherben, der einen reizvollen Kontrast zum dekorierten unteren Bereich bildet. Nils Kähler (1906-1979) übernahm zusammen mit seinem Bruder Herman Jørgen Kähler 1940 die Fabrik. Sie waren die letzte Generation Kähler an der Spitze des Familienunternehmens. Mit Nils Kähler gelang der Manufaktur ein nochmaliger Aufschwung mit Gebrauchskeramik, die sich den neuen Designtrends anpasste. Obwohl er gelernter Töpfer war begeisterte er sich für schlichtere Formen der Serienproduktion.
Schenkung Annegret & Gerd Schütte, Bad Iburg, 2009
Inv.Nr. 2009.288

Grunddaten

Material/Technik:	Irdenware, schamottiert, glasiert
Maße:	26 x 9 x 9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1960er Jahre
	wer	Manufaktur Herman August Kähler
	wo	Dänemark
Form entworfen	wann	1960er Jahre
	wer	Nils Kähler (1906-1979)
	wo	

Schlagworte

- Skandinavisches Design

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, S. 175 mit Abb.