

	<p>Objekt: Schwan</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2016.630</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Schwan in sehr stilisierter Form, den Hals zurück ins Gefieder steckend. Agnethe Alma Jørgensen hat in den 1960er und 1970er Jahren zahlreiche Tierformen für Bing & Grøndahl geschaffen. Gekonnt sind die markantesten Merkmale der jeweiligen Tiere eingefangen. Sie kommen als Einzelfiguren - besser aber noch in Gruppen - zur Geltung.

Schenkung Hugo Ströh, Kiel, 2016
2016.630

Grunddaten

Material/Technik: Porzellan, glasiert
Maße: 16.5 × 19.5 × 9.9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Bing & Grøndahl
	wo	
Form entworfen	wann	1967-1976
	wer	Agnethe Alma Jørgensen (1918-2011)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1967-1976
	wer	
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Bing & Grøndahl

wo

Schlagworte

- Skandinavisches Design

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 177