

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Affe</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 2016.644</p> |
|--|---|

Description

Der Holz-Affe ist Teil einer Kollektion von Holz-Tieren, die der Designer Kay Bojesen zwischen 1935 und 1957 entworfen hat. Der gelernte Silberschmied und Designer Kay Bojesen zählt mit seiner gebrauchsfreundlichen und modernen Formsprache zu den großen dänischen Funktionalisten und hatte großem Einfluss auf seine Zeitgenossen. Bei seinen Spielzeugen verschmelzen Form und Gegenstand, Ernst und Spiel zu einer Einheit. Ebenso bedeutend ist aber auch die Auflösung in Module, weil sie eine serielle Produktion erlaubt.

Schenkung Hugo Ströh, Kiel, 2016
Inv.Nr. 2016.644

Basic data

Material/Technique: Limba- und Teakholz
Measurements: 25.5 × 15 × 6 cm (ausgestreckt)

Events

| | | |
|---|-------|-------------------------|
| Form designed | When | 1951 |
| | Who | Kay Bojesen (1886-1958) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Kay Bojesen (1886-1958) |

Where

Keywords

- Scandinavian design

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 181