

	<p>Objekt: Wasserträgerin</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventarnummer: 2016.478</p>
--	---

Beschreibung

Johannes Hedegaard schuf zahlreiche Frauenplastiken aus keramischen Materialien. Sie alle stehen für eine typisches Frauenbild der 1950er Jahre, das elegant, verführerisch und mit einer Prise Exotismus gewürzt ist. Wie auch bei dieser Figur der Wasserträgerin, hat Hedegaard sehr oft den Kontrast zwischen unglasierter und persisch-blau glasierter Oberfläche genutzt. Er betont damit die bekleideten bzw. unbekleideten Körperteile seiner Figuren.

Schenkung Hugo Ströh, Kiel, 2016
Inv.Nr. 2016.478

Grunddaten

Material/Technik: Steinzeug, teilweise glasiert
Maße: 51,8 x 16 x 14,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1950
	wer	Johannes Hedegaard (1915-1999)
	wo	Kopenhagen

Schlagworte

- Dänisches Design
- Plastik (Kunst)

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 187