Objekt:	Kopf einer Grönländerin
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Sammlung:	Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart
Inventarnummer:	2016.601

Beschreibung

Der Bildhauer Henrik Starcke (1899 – 1973) schuf mit diesem Kopf ein respektvolles Denkmal einer jungen Grönländerin. Vereinfachend, aber dennoch expressiv gibt er die Züge der selbstbewusst dreinblickenden Frau wieder. Vielleicht entstand die Arbeit vor dem Hintergrund einer neuen Sichtweise Dänemarks auf seine Inselkolonie nach dem Zweiten Weltkrieg. Starcke entwarf die Plastik für die Saxbo-Werkstatt, mit der er intensiv zusammenarbeitete. Das exakte Entwurfsjahr des Modells ist unbekannt, aber bekannt ist, dass die Werkstatt den Kopf zwischen 1951 und 1968 produziert hat.

Schenkung Hugo Ströh, Kiel, 2016
Inv.Nr. 2016.601

Grunddaten

Material/Technik:	Schamottiertes Steinzeug, glasiert
Maße:	25 x 18 x 22 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1951-1968
	wer	Henrik Starcke (1899-1973)
	wo	Kopenhagen

Schlagworte

- Dänisches Design
- Plastik (Kunst)

Literatur

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 188