



Schloßbergmuseum [CC BY-NC-SA]

Objekt: Radierung

Museum: Kunstsammlungen Chemnitz -  
Schloßbergmuseum  
Schloßberg 12  
09113 Chemnitz  
+49(0)371 4884501  
schlossbergmuseum@stadt-  
chemnitz.de

Inventarnummer: Zg 51/392

## Beschreibung

Eine Vorstellung von der Güte Gottes bey dem Anblicke des Genusses von mancherley Vergnügungen an der Natur, an dem freundschaftlichen Umgange und an Werken der Kunst.

Man sieht fröhliche, miteinander in Harmonie lebende Menschen in einem schönen Garten; man freut sich an der Musik, am Tanz, an der Unterhaltung, am Spiel, Lesen, Essen, Spazierengehen und der liebevollen Zuneigung zueinander. Ein hübscher Pavillon und klassisch schöne Figuren, spielende Kinder, gepflegtes Vieh, eine freundliche Natur. (Zitat aus Bauer 1988)

Bleistiftbeschriftung "Überfluß!"

Das 1774 von Johann Bernhard Basedow in Dessau gegründete Philanthropin war eine fürstlich geförderte Reformschulanstalt mit dem Ziel eines von der Kirche unabhängigen, freundschaftlichen und naturnahen Unterrichtes. Die Gesundheit der Schüler sollte mittels Körpererziehung in freier Natur gestärkt werden und ihr Lerneifer vielfältig - auch im Spiel - geweckt werden. Die im Katalog der Galerie Jens-Heiner Bauer zitierte Überschrift und die abgedruckte Beschreibung des Blattes belegen die positive Intention des Künstlers. Das Dargestellte war mit dem freundschaftlichen, musischen und genußfähigen Erleben in der Natur als pädagogisches Vorbild gemeint.

Menschen & Garten & Pavillon & Musik & Tanz & Spiel

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier / gedruckt (Radierung)

Maße:

H: 16,4 & 16,8 (Blatt) cm / B: 21,9 & 22 (Blatt)  
cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1785
	wer	Gottlieb Leberecht Crusius (1730-1804)
	wo	Leipzig
Vorlagenerstellung	wann	1769-1774
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	

## Schlagworte

- Radierung
- Tiefdruck