

	<p>Object: Landschaftsstudie - Sachsen - Großbothen</p> <p>Museum: Wilhelm Ostwald Park Grimmaer Straße 25 04668 Grimma +49(0)34384 7349152 museum@wilhelm-ostwald-park.de</p> <p>Collection: Malerei Wilhelm Ostwald</p> <p>Inventory number: A 19-22</p>
--	--

Description

Feldlandschaft bei Großbothen, unteres Drittel nur Bildkomposition in Bleistift angelegt. Obere circa Zweidrittel des Motives fertig ausgearbeitet. Vom Himmel am oberen Bildrand über den Mittelgrund mit horizontal ins Bild ragender Baumgruppe und Durchblick in die weitere Landschaft, hin zu einer den rechten Bildrand abschließenden Baumgruppe. Aus dem Vordergrund führt ein geringfügig nach rechts aus der Achse gerückter Weg in leichtem Bogen ins Bild hinein und verschwindet im Bildmittelgrund, ohne dort zu enden, sondern vielmehr den Blick in die Weite der Landschaft zu leiten. Die malerische Ausführung erfolgte soweit erkennbar auf dem Blatt von oben nach unten – in der Natur vom Himmel und Horizont zum Vordergrund und im Farblichen vom Hellen zum Dunklen.

Basic data

Material/Technique: Ölstudie auf Karton
Measurements: ca. 24 x 31,7 cm

Events

Painted	When	1903
	Who	Wilhelm Ostwald (1853-1932)
	Where	Großbothen
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Grimma

Keywords

- Art of painting
- Landschaftsstudie
- Ölskizze

Literature

- Gottschlich, Ralf; Fröhlich-Schauseil, Anke (2023-11-06): Wilhelm Ostwald: Wissenschaftler und Landschaftsmaler. Grimma