

	<p>Object: Kupferstich: Stadtansicht</p> <p>Museum: Stadtgeschichtliches Museum Leipzig Haus Böttchergäßchen Böttchergäßchen 3 04109 Leipzig +49 (0) 341 965130 stadtmuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Kunst/Kunsth Handwerk</p> <p>Inventory number: 904/2</p>
--	--

Description

Ansicht der Leipziger Börse umgeben von den Banken in Venedig und Nürnberg und den Börsen von Amsterdam und Hamburg. Die Mitte des Stichs nimmt eine Frontansicht der Alten Börse auf dem Naschmarkt vom Ende des 17. Jahrhunderts ein, flankiert von Ansichten der Städte Leipzig (l.) und Nürnberg (r.). Abgebildet sind weiter die Banken in Venedig (o. l.) und Nürnberg (o. r.) sowie die Börsen von Amsterdam (u. l.) und Hamburg (u. r.). Bez. u. M.: "Fleischmann sc. Norimberg", Inschriften M.: "Leipziger Kauffman((Strich über n))s Boerse", o. l.: "Banco in Venedig stabilirt Ao 1587", darüber: "N.1. der Platz Rialto N.2. Die höhe wo der Bando abgelesen wird N.3. Der Stein so man gewöhnlich den Gobbo nennt N.4. Die Banco worinen die Wechsel geschriben werden N.5. wo die Teutschen Kauffleute N. 6. wo die Juden N.7. wo die Grichen Armenier stehen N.8. Seule von S. Iacob."; o. r.: "Banco in Nürnberg stabilirt Ao. 1622", darüber: "1 S. Sebalder Kirche a Prediger Kirch 2 Das Rathaus b das Schloß oder Vestung 3 Platz wo die Kauffleute stehen od. Marck Herrn 4 Wo die Handlungs Sachen debattiret werden 5 der große Marck"; u. l.: "Die Amsterdamer Börse Banco in Amsterdam stabilirt Ao. 1609 a: Wo das Allmosen gegeben wird"; u. r.: "Die Hamburger Börse Banco in Hamburg. Stabilirt Ao. 1612."

Basic data

Material/Technique: Papier * Kupferstich
Measurements: 32 x 16 cm

Events

Created When 1720
 Who Fleischmann, August Christian (tätig 1704/32)
 Where

Was depicted When
 Who
 Where Leipzig

Keywords

- City
- Cityscape