

	<p>Objet: Landschaftsstudie - USA - Niagara falls</p> <p>Musée: Wilhelm Ostwald Park Grimmaer Straße 25 04668 Grimma +49(0)34384 7349152 museum@wilhelm-ostwald- park.de</p> <p>Collection: Malerei Wilhelm Ostwald</p> <p>Numéro d'inventaire: A 16-03</p>
--	---

Description

Blick über eine silbrig-helle, ruhige Wasserfläche auf einen flachen Horizont, darüber grau-weißer Himmel. Linke untere Ecke durch diagonal abfallenden grünen Landstreifen mit einzelnen Felssteinen an der Wasserkante akzentuiert. Horizontlinie in der linken Bildhälfte durch Industrieanlage mit rauchendem Schlot, Werksgebäuden und am Pier liegenden Schiffen im Bildmittelgrund gebildet.

Die dargestellte Szenerie hebt sich von den zahlreichen reinen Landschaftsstudien Ostwalds an den Niagara-Fällen ab. Hier wird nicht das herabfallende Wasser und die umliegenden Naturelementen gezeigt, sondern ein stille Seelandschaft mit dezidiert menschgemachten Eingriffen in die Landschaft.

Données de base

Matériau/Technique: Ölstudie auf Karton
Dimensions: ca. 23,9 x 31,5 cm

Événements

Peint quand 1904
qui Wilhelm Ostwald (1853-1932)
où Niagara falls
[Référence géographique] quand
qui

[Référence géographique] où chutes du Niagara
quand
qui
où États-Unis

Mots-clés

- Landschaftsstudie
- Peinture
- Ölskizze