	Objekt: Figurengruppe Museum: Stadt- und Bergbaumuseum Freiberg Am Dom 1 09599 Freiberg +49(0)3731 20250 museum@freiberg.de Inventarnummer: 47/30a

Beschreibung

Beweinung Christi vom Altar Frankenstein/Sa. Hochrelief. Lindenholz. Alte Fassung, z.T. auf Leinwand, stark abgeblättert. Der Leichnam Christi liegt halb aufgerichtet, von Joseph von Arimathia unter den Armen gestützt, auf einem Bahrtuch. Zu seinen Füßen kniet Magdalena in modischer Tracht. In der Mitte die kniende Maria, von Johannes gestützt, schmerzer- füllt auf Christus blickend. Inkarnat Christi weißgrünlich. Lendentuch golden. Bart und Haar dunkelbraun. Bahrtuch weiß mit schwarzen Querstreifen in der Mitte. Rote Blutstriemen und Seitenwunde. Obergewand der Maria golden, blau gefüttert. Untergewand Farbe nicht feststellbar. Gürtel schwarz. Kopftuch weiß mit schwarzen Querstreifen. Obergewand des Johannes golden, blau gefüt- tert. Untergewand golden. Haar Spuren von Schwarz. Oberge- wand des Joseph von Arimathia golden. Kopftuch blau. Bart Reste von Grau. Magdalena Obergewand golden, grün gefüttert. Untergewand Reste eines geprägten, lasierten und schwarz bemalten Brokatmusters. Gürtel schwarz. Ärmelpuffen und Kopftuch weiß. Haar Spuren von Dunkelbraun. Standplatte Spuren von Grün.
Beweinung Christi

Grunddaten

Material/Technik:	Holz / geschnitzt
Maße:	H: 64 cm / B: 83 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1510-1520
	wer	Werkstatt des Freiberger Apostelmeisters od. Nachfolger
	wo	

Schlagworte

- Bildwerk
- Figurengruppe