

[Additional information: <https://sachsen.museum-digital.de/object/117711> vom 2024/05/27]

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Intarsien</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu K 047 a,b,c</p> |
|--|---|

Description

Drei Studien zum Ornament von Intarsien im Chor von San Marco, Venedig sowie San Martino, Neapel aus dem Nachlass von Moritz Meurer.

Basic data

Material/Technique: Aquarell, Bleistift

Measurements:

Events

| | | |
|----------------------------|-------|----------------------------|
| Painted | When | |
| | Who | Moritz Meurer (1839-1916) |
| | Where | Italy |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Scuola Grande di San Marco |

Keywords

- Choir
- Intarsia
- Pew