

	<p>Objekt: Fotografie des Damasttuches "im japanischen Stil"</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Mustervorlagen, Musterzeichnungen und - patronen, Damaste</p> <p>Inventarnummer: 1956-1281</p>
--	--

## Beschreibung

Besonders repräsentative Damaste ließ Prof. Karl Gotthelf Krumbholz fotografieren. Er nutzte sie vermutlich als Anschauungsmaterial für seine Musterzeichnerschüler. Von diesem wichtigen Dekor haben sich im Deutschen Damast- und Frottiermuseum Großschönau verschiedene Formate vom Tafeltuch bis zu Servietten in verschiedenen Farben und Qualitäten erhalten. Trotz der Bezeichnung "im japanischen Stil" haben die eingewebten Motive ihren Ursprung in Abbildungen auf chinesischen Seidenstickereien oder Porzellan. Die handschriftliche Notiz unterhalb des Fotos verrät, dass dieses Tuch nach Entwürfen von Krumbholz von der Firma Prölß sen. seel. Söhne in Großschönau ausgeführt wurde.

## Grunddaten

Material/Technik: Fotografie  
Maße:

## Ereignisse

Vorlagenerstellung  
wann 1860er Jahre  
wer Karl Gotthelf Krumbholz (1819-1907)  
wo  
[Person-  
Körperschaft-  
Bezug] wann  
wer Prölß sen. seel. Söhne  
wo

## Schlagworte

- Chinoiserie
- Damast
- Produktfotografie