

	<p>Objekt: Tafel 405, Bild 4, Maryla von Falken als Santuzza aus "Die Bauernehre"</p> <p>Museum: Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de</p> <p>Sammlung: Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: SMD_PhP_00533</p>
--	--

Beschreibung

- Portraitdarstellung (Halbfigur, stehend) der polnischen Opernsängerin Maryla von Falken (Maria Gembarzewska); Rollenbild als Santuzza aus der Oper "Die Bauernehre" von Pietro Mascagni
- Fotopostkarte zum gewerblichen Verkauf auf Untersatzkarton
- Foto: am unteren Rand rechts der Aufdruck "Maryla von Falken als: Santuzza aus: Die Bauernehre.", links der Fotograf "Hahn Nachf[o]l[ger] / Dresden 1908"
- Vorderseite Untersatzkarton: handschriftlich oben links "Falken, M. von", oben rechts "No. 2"
- Rückseite: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Hüftstück, stehend
Kopfhaltung: Viertelprofil

Grunddaten

Material/Technik: Albuminpapier
Maße: H/B: Foto: 13,5 x 8,7 cm; H/B: Untersatzkarton: 32 x 23,9 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1908

wer

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Maryla von Falken (1878-1951)

wo

Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie