

	<p>Objekt: Tafel 648, Giovanni Adolfo Hasse [Johann Adolf Hasse]</p> <p>Museum: Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de</p> <p>Sammlung: Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter- Sammlung</p> <p>Inventarnummer: SMD_PhP_00849</p>
--	--

Beschreibung

- fotografische Reproduktion einer Portraitdarstellung (Brustbild) des deutschen Komponisten und Hofkapellmeisters in Dresden Johann Adolf Hasse; nach einem Kupferstich von Pietro Antonio Conte Rotari
- Fotografie auf Untersatzkarton
- Foto: unter dem Portraitierten in italienischer Sprache der Name und berufliche Titel Hasses, zudem der Name des Künstlers und der Ort der Herstellung "Dresda"
- Vorderseite Untersatzkarton: handschriftlich oben links "Hasse, Joh. Aolf"
- Rückseite: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand, darüber handschriftlich nochmals Name, Berufsbezeichnung und Lebensdaten des Portraitierten

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Bruststück
Kopfhaltung: Viertelprofil

Grunddaten

Material/Technik: Albuminpapier
Maße: H/B: Untersatzkarton: 31,8 x 23,6 cm; H/B:
Foto: 16 x 11,1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Pietro Rotari (1707-1762)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann Adolf Hasse (1699-1783)
	wo	

Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie