Objekt: Tafel 1044, Bild 2, Peter
Lordmann als Bombardon in
"Goldenes Kreuz"

Museum: Stadtmuseum Dresden
Wilsdruffer Straße 2
01067 Dresden
+49(0)351 4887301
sekretariat@museen-dresden.de

Sammlung: Porträtfotografien der
fortgeführten Otto-RichterSammlung

Inventarnummer: SMD_PhP_01353

Beschreibung

- Portraitaufnahme (Halbfigur) des deutschen Opernsängers Peter Lordmann; Rollenbild als Bombardon in Ignaz Brülls "Goldenem Kreuz"
- Fotopostkarte zum gewerblichen Verkauf auf Untersetzkarton
- Foto: am oberen Rand der Aufdruck "Peter Lordmann / Kgl. Sächs. Hofopernsänger / als: Bombardon in: Goldenes Kreuz", in der unteren rechten Ecke der Fotograf "[Martin] Herzfeld / Dresden 1910"
- Vorderseite Untersetzkarton: handschriftlich oben links "Lordmann. P.", oben rechts "No. 1"
- Rückseite: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Hüftstück, stehend

Kopfhaltung: Viertelprofil

Grunddaten

Material/Technik: Albuminpapier

Maße: H/B: Untersetzkarton: 32 x 24,2 cm; H/B:

Foto: 13,6 x 8,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1910

wer

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Peter Lordmann (1874-1955)

WO

Schlagworte

• Fotografie

- Porträt
- Porträtfotografie