

	<p>Objekt: Tafel 1376, Franziska René-Hilpert und Maximus René als "Frau Hurtig" und "Falstaff"</p> <p>Museum: Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de</p> <p>Sammlung: Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: SMD_PhP_01791</p>
--	--

## Beschreibung

- Portraitaufnahme (Ganzfiguren, stehend) des deutschen Schauspielerehepaares Maxime René und Franziska René-Hilpert; Rollenbild im Bühnenkostüm
- Fotografie auf Untersatzkarton
- Foto: Unter dem Bild aufgedruckt der Schriftzug "'Die lustigen Weiber von Windsor' / Franziska René-Hilpert und Maximus René / als 'Frau Hurtig' und 'Falstaff'"
- Vorderseite Untersatzkarton: braun; handschriftlich am oberen Rand links "René, F. u. M."
- Rückseite Untersatzkarton: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Ganzfigur, stehend  
Kopfhaltung: Viertelprofil

## Grunddaten

Material/Technik:	Albuminpapier
Maße:	H/B: Untersatzkarton: 31,9 x 23,9 cm; H/B: Foto: 22,5 x 14,1 cm

## Ereignisse

Aufgenommen wann 1915-1930  
wer  
wo

Wurde  
abgebildet wann  
(Akteur)

wer Franziska René-Hilpert (1879-)  
wo

Wurde  
abgebildet wann  
(Akteur)

wer Maxime René (1873-1945)  
wo

## Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie