| | |
|---|---|
| Objekt: | Tafel 1475, [Pablo de] Sarasate |
| Museum: | Stadtmuseum Dresden<br>Wilsdruffer Straße 2<br>01067 Dresden<br>+49(0)351 4887301<br>sekretariat@museen-dresden.de |
| Sammlung: | Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter-Sammlung |
| Inventarnummer: | SMD_PhP_01915 |

## Beschreibung

- Portraitaufnahme (Hüftbild, sitzend) des spanischen Geigers Pablo de Sarasate
- Atelieraufnahme
- Carte de visite auf zusätzlichem Untersetzkarton
- Untersetzkarton Foto: beige; am unteren Rand der Aufdruck des fotografischen Ateliers, links "C. [Georg ?] Brokesch", rechts "Leipzig."
- Vorderseite zusätzlicher Untersetzkarton: braun; handschriftlich am oberen Rand links "Sarasate.", rechts "No. 1"
- Rückseite zusätzlicher Untersetzkarton: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand; darüber ein kurzer Nachruf zum 25. Todestag Sarasates aus den "Dresdner Nachrichten" (77. Jg., Nr. 444 vom 20.9.1933)

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Kniestück, stehend
Kopfhaltung: Viertelprofil

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | |
| Maße: | H/B: Untersetzkarton 1: 10,5 x 6,4 cm; H/B: Untersetzkarton 2: 31,8 x 23,9 cm; H/B: Foto: 9,3 x 5,7 cm; Bildformat: Carte de Visite |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Aufgenommen | wann | 1880 |
| | wer | |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Pablo de Sarasate (1844-1908) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie