

	<p>Objekt: Tafel 1554, Bild 1, A.[uguste] von Schoultz-Bärndorf</p> <p>Museum: Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de</p> <p>Sammlung: Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: SMD_PhP_02012</p>
--	--

Beschreibung

- fotografische Reproduktion einer Portraitdarstellung (Ganzfigur, stehend) der deutschen Schauspielerin Auguste von Bärndorf zu Bauerhorst nach der Druckgrafik [?] eines unbekanntes Künstlers; Rollenbild im Bühnenkostüm
- Fotografie auf originalem Untersatzkarton, dieser montiert auf zusätzlichem Untersatzkarton
- Untersatzkarton Foto: chamoisfarben; handschriftlich am unteren Rand "Wir stehn Alle in Gottes Hand."
- Vorderseite zusätzlicher Untersatzkarton: beige; handschriftlich am oberen Rand links "Schoultz-Bärndorf, A. von", rechts "Hoftheater Hannover."
- Rückseite zusätzlicher Untersatzkarton: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Ganzfigur, stehend
Kopfhaltung: Viertelprofil

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

H/B: Untersatzkarton 1: 9,7 x 6,3 cm; H/B:
Untersatzkarton 2: 31,8 x 23,6 cm; H/B:
Foto: 7,2 x 5 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1851-1900

wer

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Auguste von Bärndorf zu Bauerhorst (1823-1911)

wo

Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie