Objekt:	Tafel 1566, M[ada]me Schröder-Devrient
Museum:	Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de
Sammlung:	Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter-Sammlung
Inventarnummer:	SMD_PhP_02029

Beschreibung

- fotografische Reproduktion einer Portraitdarstellung (Halbfigur) der deutschen Opernsängerin Wilhelmine Schröder-Devrient nach einer Zeichnung von Emile de Luqueyssie bzw. einer Lithografie von Maximilian Knäbig
- Fotografie von Untersetzkarton
- Foto: am unteren Rand aufgedruckt Name und Berufsbezeichnung der Portraitierten; darüber "Emile de Luqueyssie pinx.[it] / Ged:[druckt] Hanfstaengl. / Lith.[ographie] M.[aximilian] Knäbig."
- Vorderseite Untersetzkarton: beige; handschriftlich am oberen Rand links "Schröder-Devrient,", rechts "No. 5"
- Rückseite Untersetzkarton: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Hüftstück, sitzend
Kopfhaltung: Viertelprofil

Grunddaten

Material/Technik:	Albuminpapier
Maße:	H/B: Untersetzkarton: 31,8 x 23,5 cm; H/B: Foto: 25,5 x 16,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Emile de Luqueyssie
	wo	
Hergestellt	wann	
	wer	Maximilian Knäbig (1804-1876)
	wo	
Aufgenommen	wann	1900-1924
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wilhelmine Schröder-Devrient (1804-1860)
	wo	

Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie