

	<p>Objekt: Tafel 1589, Bild 2, C.[lementine] von Schuch</p> <p>Museum: Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de</p> <p>Sammlung: Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: SMD_PhP_02056</p>
--	--

Beschreibung

- Portraitaufnahme (Ganzfigur, stehend) der österreichischen Opernsängerin Clementine von Schuch; Rollenbild als Page Urbain in Giacomo Meyerbeers Oper "Die Hugenotten"
- Atelieraufnahme
- Kabinettkarte auf zusätzlichem Untersatzkarton
- Untersatzkarton Foto: hellgrau; am unteren Rand der Aufdruck des fotografischen Ateliers, links "Hans Hanfstaengl / C. A. Teich.", rechts "Dresden / Stallstrasse 1.", darunter "K. [öniglich] S.[ächsischer] Hof-Photograph.", dazwischen das sächsische Wappen
- Vorderseite zusätzlicher Untersatzkarton: braun; handschriftlich am rechten Rand "Schuch, C. von" sowie "No. 5"
- Rückseite zusätzlicher Untersatzkarton: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am rechten Rand

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Ganzfigur, stehend
Kopfhaltung: Viertelprofil

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Bildformat: Cabinet; H/B: Untersatzkarton
1: 16,8 x 10,8 cm; H/B: Untersatzkarton 2:
23,9 x 31,9 cm; H/B: Foto: 13,8 x 9,9 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1875-1890

wer

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Clementine von Schuch-Proska (1850-1932)

wo

Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie