Objekt:	Tafel 1595, Bild 1, C.[lementine] von Schuch
Museum:	Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de
Sammlung:	Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter-Sammlung
Inventarnummer:	SMD_PhP_02066

Beschreibung

- Portraitaufnahme (Brustbild) der österreichischen Opernsängerin Clementine von Schuch; Rollenbild als Page Urbain in Giacomo Meyerbeers Oper "Die Hugenotten"
- Atelieraufnahme
- Kabinettkarte auf zusätzlichem Untersetzkarton
- Untersetzkarton Foto: hellgrau; am unteren Rand der Aufdruck des fotografischen Ateliers, links "Hans Hanfstaengl / C. A. Teich.", rechts "Dresden / Stallstrasse 1.", darunter "K. [öniglich] S.[ächsischer] Hof-Photograph.", dazwischen das sächsische Wappen
- Vorderseite zusätzlicher Untersetzkarton: braun; handschriftlich am rechten Rand "Schuch, C. von" sowie "No. 3"
- Rückseite zusätzlicher Untersetzkarton: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am rechten Rand

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Hüftstück, stehend
Kopfhaltung: Viertelprofil

Grunddaten

Material/Technik:	
Maße:	Bildformat: Cabinet; H/B: Untersetzkarton 2: 23,9 x 31,9 cm; H/B: Untersetzkarton 1: 16,8 x 10,8 cm; H/B: Foto: 13,9 x 9,9 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1875-1890
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Clementine von Schuch-Proska (1850-1932)
	wo	

Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie