

	<p>Objekt: Tafel 1601, Bild 1, Liesel von Schuch [als] Sulamit</p> <p>Museum: Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de</p> <p>Sammlung: Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: SMD_PhP_02080</p>
--	---

Beschreibung

- Portraitaufnahme (Ganzfigur, stehend) der deutschen Opernsängerin Liesel von Schuch; Rollenbild als Sulamith in Karl Goldmarks "Königin von Saba"
- Fotopostkarte zum gewerblichen Verkauf auf Untersatzkarton
- Foto: am oberen linken Rand der Aufdruck "Liesel von Schuch / "Sulamit"", in der unteren linken Ecke das fotografische Atelier "Hahn-N[a]chf.[olger]"
- Vorderseite Untersatzkarton: braun; am oberen Rand links das Etikett "Liesel von Schuch"

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Ganzfigur, stehend
Kopfhaltung: Viertelprofil

Grunddaten

Material/Technik: Albuminpapier
Maße: H/B: Untersatzkarton: 31,6 x 23,6 cm; H/B: Foto: 13,4 x 8,5 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1915-1925
wer
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Liesel Schuch-Ganzel (1891-1990)

wo

Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie