

	<p>Objekt: Tafel 1650, Bild 2, Magdalena Seebe [als] Antonia</p> <p>Museum: Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de</p> <p>Sammlung: Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: SMD_PhP_02144</p>
--	---

## Beschreibung

- Portraitaufnahme (Brustbild) der deutschen Opernsängerin Magdalena Seebe; Rollenbild als Antonia aus Jacques Offenbachs Oper "Hoffmanns Erzählungen"
- Fotopostkarte zum gewerblichen Verkauf auf Untersatzkarton
- Foto: am unteren Rand der Aufdruck "Magdalena Seebe. / "Antonია.", in der unteren rechten Ecke das fotografische Atelier "Hahn Nachf[o]l.[ger] / Dresden 1911.", in der unteren linken Ecke die Seriennummer "584."
- Vorderseite Untersatzkarton: braun; am oberen Rand links handschriftlich "Seebe, M.", rechts "No. 4"
- Rückseite Untersatzkarton: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Bruststück  
Kopfhaltung: Viertelprofil

## Grunddaten

Material/Technik: Albuminpapier  
Maße: H/B: Untersatzkarton: 32 x 23,9 cm; H/B:  
Foto: 13,7 x 8,5 cm

## Ereignisse

Aufgenommen wann 1911

wer

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Magdalene Seebe (1881-1928)

wo

## Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie