Objekt:	Tafel 1651, Bild 4, Fräulein Seebe [als] Bajazzo
Museum:	Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de
Sammlung:	Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter-Sammlung
Inventarnummer:	SMD_PhP_02150

Beschreibung

- Portraitaufnahme (Hüftbild, stehend) der deutschen Opernsängerin Magdalena Seebe; Rollenbild als Bajazzo aus der gleichnamigen Oper von Ruggero Leoncavallo
- Fotopostkarte zum gewerblichen Verkauf auf Untersetzkarton
- Foto: am unteren Rand der Aufdruck "Fr[äu]l.[ein] Seebe. / "Bajazzo."", in der unteren rechten Ecke das fotografische Atelier "Hahn Nachf[o]l.[ger] / Dresden 1911.", in der unteren linken Ecke die Seriennummer "583."
- Vorderseite Untersetzkarton: braun; am oberen Rand links handschriftlich "Seebe, M.", rechts "No. 3"
- Rückseite Untersetzkarton: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Hüftstück, stehend
Kopfhaltung: Viertelprofil

Grunddaten

Material/Technik:	Albuminpapier
Maße:	H/B: Untersetzkarton: 32 x 23,9 cm; H/B: Foto: 13,6 x 8,4 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1911
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Magdalene Seebe (1881-1928)
	wo	

Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie