Objekt:	Tafel 1775, Elisa Stünzner [...] als Rosenkavalier
Museum:	Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de
Sammlung:	Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter-Sammlung
Inventarnummer:	SMD_PhP_02311

Beschreibung

- Portraitaufnahme (Halbfigur) der deutschen Opernsängerin Elisa Stünzner; Rollenbild als Rosenkavalier
- Fotopostkarte zum gewerblichen Verkauf auf Untersetzkarton
- Foto: am oberen linken Rand der Aufdruck "Elisa Stünzner / K[öni]gl.[ich] Sächs. Hofopernsängerin / als "Rosenkavalier.", in der unteren rechten Ecke das fotografische Atelier "Bruno Wiehr / Dresden 1916.", in der unteren linken Ecke das Kürzel "DKS"
- Vorderseite Untersetzkarton: braun; am oberen Rand links handschriftlich "Stünzner, E."
- Rückseite Untersetzkarton: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Hüftstück, stehend
Kopfhaltung: Viertelprofil

Grunddaten

Material/Technik:	Albuminpapier
Maße:	H/B: Untersetzkarton: 31,9 x 24 cm; H/B: Foto: 13,5 x 8,6 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1916
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Elisa Stünzner (1886-1975)
	wo	

Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie