

	<p>Objekt: Tafel 1794, Bild 3, Rethberg, Ermold, Forti, Erl in "Mantje timpe te" / Szenenbilder</p> <p>Museum: Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de</p> <p>Sammlung: Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: SMD_PhP_02336</p>
--	--

Beschreibung

- Portraitaufnahme (Ganzfiguren) der deutschen OpernsängerInnen Elisabeth Rethberg, Ludwig Ermold, Helena Forti und Anton Erl; Szenenbild aus der Oper "Das Märchen vom Fischer und seiner Frau" von Friedrich Klose [?]
- Fotopostkarte zum gewerblichen Verkauf auf Untersatzkarton
- Foto: am unteren linken Rand der Aufdruck "Rethberg, Ermold, Forti, Erl / in "Mantje timpe te", in der oberen rechten Ecke das fotografische Atelier "Hugo Erfurth / Dresden, phot." sowie die Seriennummer "1968"
- Vorderseite Untersatzkarton: braun; handschriftlich am oberen Rand links "Szenenbilder.", rechts "No. 2"
- Rückseite Untersatzkarton: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Ganzfigur

Grunddaten

Material/Technik:

Albuminpapier

Maße:

H/B: Untersatzkarton: 32 x 24,1 cm; H/B:

Foto: 8,6 x 13,6 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1915-1922
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Elisabeth Rethberg (1894-1976)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Helena Forti (1884-1942)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ludwig Ermold (1883-1949)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Anton Erl (1847-1926)
	wo	

Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie