

	<p>Objekt: Tafel 1794, Bild 3, Rethberg, Ermold, Forti, Erl in "Mantje timpe te" / Szenenbilder</p> <p>Museum: Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de</p> <p>Sammlung: Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter-Sammlung</p> <p>Inventarnummer: SMD_PhP_02336</p>
--	--

Beschreibung

- Portraitaufnahme (Ganzfiguren) der deutschen OpernsängerInnen Elisabeth Rethberg, Ludwig Ermold, Helena Forti und Anton Erl; Szenenbild aus der Oper "Das Märchen vom Fischer und seiner Frau" von Friedrich Klose [?]
- Fotopostkarte zum gewerblichen Verkauf auf Untersatzkarton
- Foto: am unteren linken Rand der Aufdruck "Rethberg, Ermold, Forti, Erl / in "Mantje timpe te", in der oberen rechten Ecke das fotografische Atelier "Hugo Erfurth / Dresden, phot." sowie die Seriennummer "1968"
- Vorderseite Untersatzkarton: braun; handschriftlich am oberen Rand links "Szenenbilder.", rechts "No. 2"
- Rückseite Untersatzkarton: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Ganzfigur

Grunddaten

Material/Technik:

Albuminpapier

Maße:

H/B: Untersatzkarton: 32 x 24,1 cm; H/B:

Foto: 8,6 x 13,6 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1915-1922

wer

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wer

Elisabeth Rethberg (1894-1976)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Helena Forti (1884-1942)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Ludwig Ermold (1883-1949)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Anton Erl (1847-1926)

wo

Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie