| | |
|---|---|
| Objekt: | Tafel 1815, Taglioni als Donaumädchen |
| Museum: | Stadtmuseum Dresden<br>Wilsdruffer Straße 2<br>01067 Dresden<br>+49(0)351 4887301<br>sekretariat@museen-dresden.de |
| Sammlung: | Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter-Sammlung |
| Inventarnummer: | SMD_PhP_02369 |

## Beschreibung

- fotografische Reproduktion einer Portraitdarstellung (Ganzfigur) der italienischen Tänzerin Maria Taglioni d. J. nach einer Druckgrafik von Rees [?]; Rollenbild als Donaumädchen
- Fotografie auf Untersetzkarton
- Foto: unter der Portraitieren der Schriftzug "Taglioni / als Donaumädchen.", darunter "Lith. [ographische] Anstalt von Pobuda, Rees ec. [...]"
- Vorderseite Untersetzkarton: beige; handschriftlich am oberen Rand links "Taglioni", rechts "No. 2"
- Rückseite Untersetzkarton: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Ganzfigur, stehend
Kopfhaltung: Viertelprofil

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Albuminpapier |
| Maße: | H/B: Untersetzkarton: 31,6 x 23,6 cm; H/B: Foto: 23,4 x 14,3 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Aufgenommen | wann | 1900-1915 |
| | wer | |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Maria Taglioni (die Jüngere) (1831-1891) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Fotografie
- Porträt
- Porträtfotografie