Objekt: Tafel 1872, Bild 3, Paul Trede [in]

"Gefangene der Zarin"

Museum: Stadtmuseum Dresden

Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301

sekretariat@museen-dresden.de

Sammlung: Porträtfotografien der

fortgeführten Otto-Richter-

Sammlung

Inventarnummer: SMD_PhP_02457

Beschreibung

- Portraitaufnahme (Halbfigur, stehend) des deutschen Opernsängers und Theaterdirektors Paul Trede; Rollenbild aus der Oper "Gefangene der Zarin" des Freiherrn von Kaskel
- Fotopostkarte zum gewerblichen Verkauf auf Untersetzkarton
- Foto: in der oberen linken Ecke der Aufdruck "Paul Trede / "Gefangene der Zarin."", in der unteren linken Ecke das fotografische Atelier "Hahn N[ach]f[ol]g.[er] / Dresden", in der unteren rechten Ecke das Kürzel "BNK / Angefertigt" sowie die Seriennummer "613."
- Vorderseite Untersetzkarton: braun; handschriftlich am oberen Rand links "Trede, P.", rechts "No. 3"
- Rückseite Untersetzkarton: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Hüftstück, stehend

Kopfhaltung: Viertelprofil

Grunddaten

Material/Technik: Albuminpapier

Maße: H/B: Untersetzkarton: 32 x 24 cm; H/B:

Foto: 13,8 x 8,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1910-1914

wer

wo

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Paul Trede (1878-1961)

WO

Schlagworte

• Fotografie

- Porträt
- Porträtfotografie