

	<p>Object: Schäfergruppe</p> <p>Museum: Meissen Porzellan-Museum Talstraße 9 01662 Meißen (03521)468206 - 468208 museum@meissen.de</p> <p>Collection: Meissen Porzellan-Stiftung GmbH</p> <p>Inventory number: MPS 000085</p>
--	--

Description

Das „Schäferspiel“ war das Lieblingsthema der Zeit. Alle Künste, ob Theater, Ballett oder Oper und das Hofleben selbst wurden Teil dieser arkadischen Welt. Auf Festen vergnügten sich Kavalier und Dame als Schäfer und Schäferin verkleidet. In dieser Zeit wurde auch der Begriff „Schäferstündchen“ geprägt. Die höfische Gesellschaft sehnte sich nach Natur und Natürlichkeit. Die Welt der Hirten wurde als Paradies heiteren Lebensgenusses und freier Natürlichkeit verklärt. Schauplatz des idyllischen Lebens war Arkadien. Ein Lebensgefühl, das ganz im Gegensatz zu Zeremoniell, Etikette und Repräsentation bei Hofe stand.

Basic data

Material/Technique: Porzellan, Aufglasurmalerei
Measurements: H 24 x B 18 x T 18 cm

Events

Form designed When 1770
 Who Johann Joachim Kändler (1706-1775)
 Where Meissen

Keywords

- Aufglasurmalerei
- Baroque
- Shepherd