

	Object: Zigarrendose oder Brillenetui mit Strohbandintarsien
	Museum: Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH, Schloss Moritzburg Schloßallee 01468 Moritzburg +49(0)35207 8730 moritzburg@schloesserland-sachsen.de
	Collection: Strohhobjekte
	Inventory number: Mor_IN_001437

Description

Ovales Zigaretten- oder Brillenetui zum Aufziehen, Farbige Strohbandintarsien, sehr zart und kleinteilig, Bargello-Stil

Im 18. Jahrhundert erlebte die Herstellung von Strohmarquetterien bzw. Strohintarsien in ganz Europa eine Blütezeit. Ganze Möbelstücke, meist aber kleine Schachteln, erhielten fantasievolle Einlegearbeiten von gefärbtem Stroh. Nur wenig hat sich von diesem hoch gehandelten, aber sehr vergänglichen Material bis heute erhalten. Und noch seltener wurden Objekte datiert oder signiert.

Im 19. Jahrhundert fanden die kleinen Galanteriewaren, wie Fächer, Nähetus oder Briefbehältnisse eine breitere Kundschaft. Zigarettenbüchsen und Brillenetuis erfreuten auch die Herren.

Basic data

Material/Technique:

Stroh; Pappe

Measurements:

H x B x T: 3,5 cm x 9 cm x 5 cm

Events

Created When 1851-1900

Who

Where Germany

Was used When

Who

[Relationship to location]	Where	Germany
	When	
	Who	
	Where	Europe

Keywords

- Carton
- Einlegearbeit
- Etui
- Intarsia
- Straw

Literature

- Hensel Margitta, Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH (Hrsg.) (2016): Stroh zu Gold, Kunsthandwerkliche Schätze aus Sachsen und dem Strohmuseum Wohlen. Moritzburg