

	<p>Object: Majolika-Schale</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Linck-Sammlung, Kunstsachen, Naturalienkabinett</p> <p>Inventory number: NAT 0001</p>
--	---

Description

Die Majolika-Schale aus der Sammlung der Leipziger Apothekerfamilie Linck zeigt eine bislang ungedeutet Szene, vermutlich aus der antiken Mythologie. In - für Produkte aus Faenza typischer - flüchtig-skizzenhafter Manier sind drei Männer in Legionärs-Kleidung zu sehen, die einen Weg entlangschreiten. Im Hintergrund angedeutet sind mehrere Lager (Castra).

Erworben für die Linck-Sammlung vor 1787, belegt im Linck-Index III. (1787) als "Patina argillacea. Eine töpferne Schüssel, mit Figuren vom dem berühmten Raphael eigenhändig gemahlt. Dieses Töpferzeug wird Mayolica genannt. (aufgest. No. 417)"

Eine weitere Majolika-Schale aus der Linck-Sammlung kam später in den Bestand (siehe NAT 0002).

Basic data

Material/Technique:	Majolika (graugelber Scherben); weiße Blei-Zinn-Glasur; Bemalung in Blau, Gelb, Grün, Ocker, Braun, Manganviolett
Measurements:	Durchmesser: 29,5 cm

Events

Created	When	1580-1600
	Who	
	Where	Faenza

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Raphael (1483-1520)

Where

Keywords

- Lance
- Signage

Literature

- Richter, Rainer G. (2002): Majolika in Waldenburg. Zwei italienische Majolika-Teller aus dem ausgehenden 16. Jahrhundert. In: *Keramos 178* (2002), S. 175-192
- Richter, Rainer G. (2006): *Götter, Helden und Grottesken. Das Goldene Zeitalter der Majolika*. München, S. 55