

	<p>Objekt:           Daguerreotypie: Skulptur "Die Geburt der Aphrodite"</p> <p>Museum:           Stadtgeschichtliches Museum Leipzig Haus Böttchergäßchen Böttchergäßchen 3 04109 Leipzig +49 (0) 341 965130 stadtmuseum@leipzig.de</p> <p>Sammlung:       Fotothek</p> <p>Inventarnummer: F/2749/2003</p>
--	---

## Beschreibung

Diese Daguerreotypie zeigt eine Skulptur des Bildhauers James Pradier (geboren Jean-Jaques Pradier). Es handelt sich um die Darstellung einer Szene aus der griechischen Mythologie. Zu sehen ist die Geburt der Aphrodite, von Pradier dargestellt in Form einer nackten Frau, welche in einer geöffneten Muschel sitzt. Der Körper der Frau ist mit einer Perlenkette umschlungen, sie hat das linke Bein angewinkelt und greift mit den Händen die Ränder der Muschel.

Die Skulptur wurde von vorn abgelichtet.

Es handelt sich um eine Stereoskopie, welche in einem Rahmen mit ovalen Bildausschnitten montiert ist.

## Grunddaten

Material/Technik:	Kupfer, Glas, Papier
Maße:	Höhe: 8,5 cm, Breite: 17,2 cm

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	1851-1855
	wer	Salvatore Marchi
	wo	Paris
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	James Pradier (1790-1852)
	wo	

## Schlagworte

- Daguerreotypie
- Fotografie
- Griechische Mythologie
- Skulptur
- Stereoskopie