

	<p>Object: Abstrakte Figuren</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 2016.643</p>
--	--

Description

Zwei zusammengehörige Arbeiten, die jeweils eine abstrakte sitzende menschliche Figur aus Keramik zeigen, die auf einem bemalten Holzsockel sitzen. Glasur und Bemalung schaffen eine ästhetische Einheit durch die scheinbare Fortsetzung der Bemalung.

Schenkung Hugo Ströh, Kiel, 2016
2016.643 und 2016.642

Basic data

Material/Technique: Steinzeug, Holz
Measurements: 18 x 7.5 x 15 cm

Events

Created	When	2003
	Who	Bruno Christensen Kjær (1953-)
	Where	

Keywords

- Ceramic

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark.
Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. und Bildbeschriftung S. 209