

	<p>Object: Vitte auf Hiddensee, 1962</p> <p>Museum: Stadt- und Bergbaumuseum Freiberg Am Dom 1 09599 Freiberg +49(0)3731 20250 museum@freiberg.de</p> <p>Collection: Sammlung Gottfried Kohl (1921-2012), Künstlerische Werke Gottfried Kohls – Gesamtübersicht</p> <p>Inventory number: 2020/125</p>
--	---

Description

Zwischen Häusern, Holztoren und Schuppen führt eine Treppe eine Straße hinauf. Unten rechts mit Bleistift (nachträglich?) datiert.

Die Ostseeküste als erreichbares Refugium wurde von den Künstlerinnen und Künstlern der DDR vielfach dargestellt. Kohl zeichnete zwar die Bebauung mit Katen, Bretterzäunen, Höfen und zum Trocknen aufgehängter Wäsche, auch die Küstenlinie und Boote, nicht aber die Wellen oder die ausgedehnte Weite des Meeres selbst. In den Ortsansichten konzentrierte er sich auf die Kuben und Flächen der Bauwerke. Das Blatt gehört zu einer Gruppe von Blättern, die ebenfalls in Vitte auf Hiddensee entstanden, vgl. KN_146-153 und KN_159.

Basic data

Material/Technique: Papier, Feder in Schwarz, Farbstifte
Measurements: 29,5 x 41,8 cm (Höhe x Breite)

Events

Drawn	When	1962
	Who	Gottfried Kohl (1921-2012)
	Where	
[Relationship to location]	When	

	Who	
	Where	Baltic Sea
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rügen
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Vitte (Hiddensee)

Keywords

- Drawing
- House
- Stairs
- Village
- roof

Literature

- Anke Fröhlich-Schauseil (2022): Gottfried Kohl (1921–2012). Der Bildhauer und sein Werk. Dresden, S. 101, Nr. 137