

	<p>Object: Portrait Lotte</p> <p>Museum: Kunstsammlungen Zwickau Max-Pechstein-Museum Lessingstraße 1 08058 Zwickau +49 (0) 375 834510 kunstsammlungen@zwickau.de</p> <p>Collection: Graphische Sammlung</p> <p>Inventory number: 2010/15/K2</p>
--	--

Description

Auf der Tuschpinselzeichnung porträtierte der Künstler seine erste Ehefrau Lotte. Ihr Gesicht ist als Dreiviertelprofil zu sehen. Der Blick ist nach links gerichtet und scheint den Betrachter zu berühren. Ihre Gesichtszüge, besonders die vollen Lippen, dunklen Augen und Brauen, sind mit kräftigen Pinselstrichen erfasst. Die Frisur ist hingegen nur angedeutet. Im Frühjahr 1910 stand Lotte unter anderem auch für Pechsteins Darstellung einer Amazone auf dem legendären Plakat der Berliner Künstlervereinigung „Neue Sezession“ Modell.

Basic data

Material/Technique:	Tuschpinselzeichnung auf beigem Papier
Measurements:	Blattmaß: 45,2 x 32,2 cm; Objektmaß (H/B/T): 70 x 50 cm

Events

Created	When	1910
	Who	Max Pechstein (1881-1955)
	Where	

Keywords

- Drawing
- Expressionism
- Portrait