

	<p>Object: Kanne Ibis</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 2016.224</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Allan Scharff hat eine Vorliebe für Formen aus der Vogelwelt. Bei seiner Kanne Ibis steht der Vogel mit dem langen Schnabel Pate, doch ist die Stilisierung soweit voran getrieben, dass man den Vogelkörper nur noch erahnen kann. Die traditionsreiche Silberschmiede Georg Jensen hat diese Kanne in Edelstahl ausgeführt, wohl pum einem designaffinen Publikum entgegenzukommen.

Erworben im Kunsthandel, 2016
Inv.Nr. 2016.225

Basic data

Material/Technique: Edelstahl
Measurements: 39,9 x 23 x 10,5 cm

Events

Created	When	
	Who	Georg Jensen A/S
	Where	
Form designed	When	1990
	Who	Allan Scharff (1945-)
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Georg Jensen A/S

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Allan Scharff (1945-)

Where

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb.S. 233