

	<p>Objekt: WV 151, „Usbekischer Eselsreiter/Singender Usbeke auf Esel“, 1980/81</p> <p>Museum: Stadt- und Bergbaumuseum Freiberg Am Dom 1 09599 Freiberg +49(0)3731 20250 museum@freiberg.de</p> <p>Sammlung: Künstlerische Werke Gottfried Kohls – Gesamtübersicht</p> <p>Inventarnummer: KFB_036</p>
--	--

Beschreibung

Kohls Plastik eines angetrunkenen, singenden Usbeken auf einem Esel wurde vor einem Kindergarten Friedeburger Str., Ecke Paul-Müller-Straße in Freiberg aufgestellt. Humorvolle Alltagsbeobachtungen und Witz in den plastischen Darstellungen zeichnen Plastiken wie diese innerhalb von Gottfried Kohls Schaffen aus. Dabei scheint das geduldige Tier unter der Kugelform des Bauches erdrückt zu werden, während Eselsohren und erhobene Arme erheiternde formale Gegenstücke bilden. In diesem Metier eines aus dem Körperlichen entspringenden Humors – sinnlich ansprechend, kompositorisch wie plastisch auf den Punkt gebracht – erwies sich Kohl als populärer Meister.

Eine Replik befindet sich in Flöha, vgl. KFB_069.

Fotos des Gipses sind im Nachlass des Künstlers überliefert.

Vgl. die verkleinerte Version auf runder Plinte, Inv.-Nr. 2020/110.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze

Maße:

1 m Höhe x 50 cm Breite x 65 cm Tiefe

Ereignisse

Modelliert	wann	1980
	wer	Gottfried Kohl (1921-2012)
	wo	Freiberg (Sachsen)

Schlagworte

- Betrunkener
- Eselsreiter
- Gesang
- Reiter
- Sozialistischer Realismus
- Usbeke

Literatur

- Städtische Kunstsammlung Karl-Marx-Stadt (Hrsg.) (1981): Gottfried Kohl / Freiberg / Plastik und Grafik / Ausstellung / 3.4.1981 bis 17.5.1981. Hainichen, o. S., mit Abb.