Object: Isolierkanne

Museum: GRASSI Museum für
Angewandte Kunst Leipzig
Johannisplatz 5-11
04103 Leipzig
+49(0)341 2229100
grassimuseum@leipzig.de

Collection: Dänisches Design von Jugendstil
bis Gegenwart

Inventory 2014.190
number:

Description

Isolierkanne aus Edelstahl in einer streng zylindrischen Form. Nur der Henkel, als Halbkreis ausgeformt, und der kleine Ausguss in dunklem Kunststoff durchbrechen die Klarheit der Form. Die Kanne der Firma Stelton mit dem einzigartigen Kippverschluss wurde 1977 von Erik Magnussen kreiert. Sie sollte die Edelstahl-Serie "Cylinda-line" seines Vorgängers Arne Jacobsen erweitern. Die hohe Kanne ist bis heute in Produktion und wird saisonal durch farbige Sondereditionen bereichert. Wie viele dänische Designer ist auch Erik Magnussen ausgebildeter Keramiker.

Schenkung Inge & Wilfried Funke, 2014

Inv.Nr. 2014.190

Basic data

Material/Technique: Edelstahl, Kunststoff Measurements: $30 \times 18.8 \times 10.4 \text{ cm}$

Events

Created When

Who Stelton A/S

Where

Form designed When 1977

Who Erik Magnussen (1940-)

Where

[Relation to

When

1977

time]

Who

Where

[Relation to

When

person or institution]

Who

Stelton A/S

Where

[Relation to

When

person or

institution]

Who Erik Magnussen (1940-)

Where

Keywords

• Design

Literature

• GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 229