Objekt: Gemälde: "Urteil des Paris"

Museum: Kulturhistorisches Museum
Görlitz
Barockhaus Neißstraße 30 und
Platz des 17. Juni 1
02826 Görlitz
+49(0)3581 671410/20
museum@goerlitz.de

Sammlung: Gemälde

Inventarnummer: 86-1961

Beschreibung

Bildnis Urteil des Paris

Komposition nach Kupferstich von Marcantonio Raimondi (vgl. Thieme-Becker Art. Marcantonio R.) nach einer verschollenen Komposition Raffaels, B 245.

Links sitzend, nach rechts von der Seite, Paris, vor ihn tretend Venus, seitlich nach links. Die zweite Göttin etwas im Hintergrund, rechts rückwärts in drehender Körperbewegung und bekleidet. Die dritte Göttin mit wehenden Gewändern. Im Hintergrund hohe dunkle Baukulisse, davor oben schwebende Putten und darüber düsterer Wolkenhimmel. nicht signiert

Restaurierung durch A. Heese, Dresden, Werkstatt des Instituts für Denkmalpflege. Dabei rechter Bildrand und untere rechte Ecke ergänzt. Vgl. Zustandsfotos vor Restaurierung und während derselben. Doublierung und Keilrahmen neu.

Bei Übergabe durch Finder nach langer Lagerung in Kohlenkeller fast unkenntlich und schwarz, zerschlissen.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand

Maße: Höhe (Bild): 47,50 cm;Breite (Bild): 65,00 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1600er Jahre

wer

WO

[Geographischer wann

Bezug]

wo Paris

Schlagworte

- Gemälde
- Leinwand
- Porträt