

	<p>Objekt: Grafik: Skizzenbuch</p> <p>Museum: Kulturhistorisches Museum Görlitz Barockhaus Neißstraße 30 und Platz des 17. Juni 1 02826 Görlitz +49(0)3581 671410/20 museum@goerlitz.de</p> <p>Sammlung: Grafik</p> <p>Inventarnummer: 205-2018</p>
--	---

## Beschreibung

Skizzenbuch eines namentlich nicht bekannten Schülers des Pädagogiums der Herrnhuter Brüdergemeine in Niesky; unmittelbare Vergleichsobjekte sind die Zeichnungsalben von Carl Spielweg im Unitätsarchiv Herrnhut; mglw. handelt es sich bei dem Autor des Skizzenbuches um den Pädagogiumsschüler Ernst von Seydlitz; Skizzenbuch umfasst 34 Blatt mit folgendem Inhalt: Bl. 1: leer; Bl. 2: "Schloß in See d. 26sten Jul. 1804"; Bl. 3: "Kirche in See d. 26sten Jul. 1804"; Bl. 3v/4r: "Von der kleinern Spitze der Landeskrone aus d. 28sten Jul. 1804"; Bl. 5: "Die Landeskrone vom andern Ende v. Biesnitz aus d. 28sten Jul. 1804"; Bl. 6: "Peter Paulskirche in Görlitz, d. 28sten Jul. 1804"; Bl. 7: "Ebersbacher Kirche, d. 28. Jul. 1804"; Bl. 8: "Eingang zum Todtenstein d. 12ten Aug. 1804, V. mit s. Pfeife [V. könnte ein Hinweis auf den Pädagogiumsschüler Marc J. Voullaire sein]"; Bl. 9: "Der Todtenstein d. 12ten Aug. 1804"; Bl. 10: "Säule auf d. Fürstensteinen d. 12ten Aug 1804"; Bl. 11: nicht bezeichnete Ansicht einer Bohlenbrücke über einen von Bäumen gesäumten Flusslauf (am Schöps?); Bl. 12: "In Kreba d. 15ten Aug. 1804"; Bl. 13: "In Diehsa d. 25sten Aug. 1804"; Bl. 14: "In Jenkendorf d. 30sten Aug 1804"; Bl. 15: "In Oedernitz d. 1sten Sept. 1804"; Bl. 16: "In Oedernitz d. 1sten Sept. 1804"; Bl. 17: "In Oedernitz d. 1sten Sept. 1804"; Bl. 18: nicht näher bezeichnetes Felsmassiv mit Bäumen (Königshainer Berge?); Bl. 19: "Groß Radisch m. d. Schloß, hinten d. Tschornebog d. 5ten Sept. 1804"; Bl. 20: nicht näher bezeichnetes Felsmassiv mit Bäumen (Königshainer Berge?); Bl. 21: Die Ruine des Galgens am Südwesthang des Löbauer Berges mit dem Sommerhaus auf dem Berggipfel; Bl. 22: Brücke über das Löbauer Wasser unterhalb der ehem. Löbauer Liebfrauenkirche; Bl. 23: "Schloß zu Unwürde d. 8ten Sept 1804"; Bl. 24: "Kittlitzer Kirche d. 8. Sept 1804"; Bl. 25: "Marienthaler Mühle d. 17ten Sept. 1804"; Bl. 26: "Unitäts Häuser in Bertholdsdorf d. 18ten Sept. 1804"; Bl. 27: "Schloß in Bertholdsdorf d. 19ten Sept. 1804"; Bl. 28: "Auf dem Königsholz Porphyrschiefer d. 19ten Sept. 1804"; Bl. 29 "Bey Ober Cunnersdorf bey Bernstadt d. 20sten Sept. 1804"; Bl. 30: "In Ober Cunnersdorf bey Bernstadt d. 20sten Sept. 1804"; Bl. 31: "Bernstädter Kirche den 20sten Sept. 1804"; Bl. 32: "In Nieder Cunnersdorf bey Bernstadt d. 20sten Sept. 1804"; Bl. 33: "Bertholdsdorfer Kirche u. Pfarre d. 20sten Sept. 1804"; Bl. 34: Blick

vom Herrnberg auf Herrnhut; auf Nachsatz Bleistoftnotiz zum Vorlagenwerk für Zeichenschüler von Johann Christian Klengel sowie Notiz einer Melodie; dem Skizzenbuch beigelegt ist eine Stahlstichansicht des Klosters St. Marienthal von 1845 sowie ein zweites Skizzenheft ohne Einband, das vermutlich vom selben Autor stammt, aber zweifellos auch mit der Ausbildung bei der Herrnuter Brüdergemeine in Zusammenhang steht; es umfasst 14 Blatt mit folgendem Inhalt: Bl. 1: "Gärtnerhaus des Dornburger Schlosses"; Bl. 2: "Frose von Magdeburg her"; Bl. 3: "Birnbaum auf der Wiese zwischen dem Damm und Zeitz"; Bl. 4: "Die Buhne, hinter welcher die Schiffs-Mühlen zu überwintern pflügen"; Bl. 5: "Schloßplatz [in Barby]"; Bl. 6: "Magdeburger Dohm"; Bl. 7: "Gnadau"; Bl. 8: "Bey Luther"; Bl. 9: "Zeitz"; Bl. 10: "[?] Haus in Dornburg, der Weinberg im Hintergrund"; Bl. 11: "Bey Dornburg, wieder der Weinberg"; Bl. 12: "Ueberfahrt bey Dornburg"; Bl. 13: "Fährhaus an d. Elbe"; Bl. 14: "Barby vom Damm aus (von Pl. am Pult gezeichnet)"; die im zweiten Heft enthaltenen Ansichten kopierte der Zeichner nach Zeichnungen folgender Mitschüler des Nieskyer Pädagogiums: Carl Spielweg, Samuel Mygind; siehe dazu Literatur von Rüdiger Kröger

## Grunddaten

Material/Technik:	Papier * Feder und Pinsel in Tusche und Wasserfarben
Maße:	Höhe: 18,20 cm;Breite: 25,70 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1804
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Grafik
- Papier
- Vogelfeder