

	<p>Object: Rothirschgeweih, 24-Ender, auf geschnitzten Hirschkopf</p> <p>Museum: Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH, Schloss Moritzburg Schloßallee 01468 Moritzburg +49(0)35207 8730 moritzburg@schloesserland-sachsen.de</p> <p>Collection: Moritzburger Trophäensammlung</p> <p>Inventory number: Mor_IN_000111</p>
--	---

## Description

Rothirschgeweih, 24-Ender, auf geschnitzten Hirschkopf

71 Rothirschgeweihe ergeben eine wirkungsvolle, zu einem Jagdschloss passende Raumdekoration. Diesen größten Saal von Schloss Moritzburg entwarf Daniel Pöppelmann als Fest- und Speisesaal für August den Starken. Der Bildhauer Johann Christian Kirchner fertigte die hölzernen und eisernen Hirschköpfe, auf denen die mächtigen Trophäen, die Rothirschgeweihe mit 24 und mehr Enden montiert wurden.

Beschreibung: Kartusche und Geweihkopf separat vollplastisch geschnitzt; Blätterkranz am Hals; ebenso akanthusartige Ornamente als Kranz um die Ohren; Lüsterung mit Weinranken und Weintrauben auf Maul und Stirn; Farbfassung des Geweihs dunkelbraun mit hellen Geweihenden

## Basic data

Material/Technique: Horn (Geweihstange); vergoldet (Kartusche); bemalt (Kopf und Blattwerk)

Measurements:

## Events

Created	When	Before 1730
	Who	Werkstatt Johann Benjamin Thomae
	Where	Dresden

Created	When	Before 1730
	Who	Werkstatt Johann Christian Kirchner
	Where	Dresden

## Keywords

- Antlers
- Hunting lodge
- Innenausstattung
- Jagdtrophäe
- Speisesaal

## Literature

- Donath, Matthias; Hensel, Margitta (2015): Schloss Moritzburg und Fasanenschlösschen. Leipzig
- Giermann, Ralf (1998): Die Moritzburger Geweihsammlung. Dresden