

	<p>Objekt: Wandmalerei aus Theben (Neues Reich), British Museum London</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventarnummer: Meu Ph 1, Nr. 17</p>
--	--

## Beschreibung

Fotografie aus der Fotosammlung. Rechts unten ist der Verkäufer der Fotografie und die Fotonummer vermerkt: "CLARKE & DAVIES / MUSEUM STREET / 144."

Abgebildet ist eine Jagdszene auf einem Wandstück aus Theben, das im British Museum London aufbewahrt wird. Meurer reproduzierte die Fotografie in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornaments" von 1909. Er wies auf das dargestellte Papyrusdickicht links hin, um das herum sich zahlreiche und zum Teil nistende Wasservögel gruppieren. Für Meurer war dieses Wandbild eine der eindrucksvollsten Darstellungen des Papyrus und zugleich ein Hinweis für die formale Gestaltung der weit verbreiteten ägyptischen Papyrussäule. Auf der Fotografie wurde der Bildausschnitt für die Reproduktion in Meurers "Formenlehre" markiert.

## Grunddaten

Material/Technik: Silbergelatine  
Maße: 21 x 29 cm

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	Vor 1909
	wer	
	wo	
Verkauft	wann	
	wer	Clarke & Davies
	wo	

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo British Museum

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo London

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Theben (Ägypten)

## Schlagworte

- Echter Papyrus
- Ei
- Wasservogel