

	<p>Object: Decken- und Wandmalerei im Grabe des Sen-hofer, Theben (Neues Reich)</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Ph 1, Nr. 20</p>
--	---

Description

Fotografie aus der Fotosammlung Moritz Meurers, von der Meurer einen zweiten Abzug besaß. Abgebildet ist ein Ausschnitt aus dem Grab des Sen-hofer in Theben. Welches Interesse Meurer an der Fotografie hatte, zeigt die Reproduktion in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornaments" von 1909. Meurer ging davon aus, dass in Ägypten die Übertragung von textilen Webmustern auf die Wanddekoration von Steinbauten stattgefunden habe. In den Decken und Wänden des Grabes des Sen-Hofer in Theben erkannte Meurer Dekorationsschemata von Zelten, die aus miteinander verbundenen Bahnen bestehen.

Basic data

Material/Technique: Silbergelatine
Measurements: 21 x 29 cm

Events

Image taken	When	Before 1909
	Who	
	Where	Thebes (Egypt)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Thebes (Egypt)

Keywords

- Temple
- Tent
- Webmuster