

	<p>Object: Horus mit Löwenkopf, Sonnenscheibe und Papyrusstaude</p> <p>Museum: Museum Naturalienkabinett Waldenburg Geschwister-Scholl-Platz 1 08396 Waldenburg 037608 22519 Museum@waldenburg.de</p> <p>Collection: Nachlass Moritz Meurer</p> <p>Inventory number: Meu Ph 1, Nr. 24</p>
--	---

Description

Fotografie aus der Fotosammlung Moritz Meurers. Abgebildet ist ein Sammlungsobjekt aus dem Louvre in Paris, die Horus-Figur mit Löwenkopf und Sonnenscheibe, in der Hand dargestellt mit der heiligen Papyrusstaude.

Welches Interesse Meurer an dem antiken Objekt hatte, zeigt die Reproduktion dieser Fotografie in seiner Publikation "Vergleichende Formenlehre des Ornaments" von 1909. Er besprach hierin die von Menschen verehrten Pflanzen wie die Papyrusstaude, deren Schaft und Bast zu Bekleidungszwecken, aber auch der gesamten alten Welt als Papier diente und zur Niederschrift heiliger und Totenbücher genutzt wurde. Seine besondere Rolle hebt Meurer mit dem Verweis auf die Funktion des Papyrus als Attribut für Horus hervor. Auf der Fotografie wurden die Maße für die Reproduktion in Meurers "Formenlehre" markiert.

Basic data

Material/Technique: Silbergelatine
Measurements: 21 x 29 cm

Events

Image taken	When	Before 1909
	Who	Auguste Giraudon (-1912)
	Where	Louvre
[Relationship to location]	When	

[Relationship
to location]

Who	
Where	Louvre
When	

[Relation to
person or
institution]

Who	
Where	Paris
When	

Who	Horus
Where	

Keywords

- Cyperus papyrus