

|  |  |
|--|--|
|  | <b>Object:</b> Doppeltreppe mit Fontänebecken  |
|  | <b>Museum:</b> Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH,<br>Barockgarten Großsedlitz<br>Parkstraße 85<br>01809 Heidenau<br>+49(0) 3529 5639 0<br>grosssedlitz@schloesserland-sachsen.de |
|  | <b>Collection:</b> Barocke Skulpturen Großsedlitz  |
|  | <b>Inventory number:</b> BAR_IN_000098   |

## Description

An der Nordseite des Boulingrin verbindet eine Doppeltreppe im eleganten Schwung um ein Fontänebecken die unterschiedlichen Ebenen. Oberhalb liegt die Portalanlage des Eingangs zum Barockgarten Großsedlitz. Die Endpostamente der Treppe sind mit Vasen besetzt, die umgeben vom barocken Zierrat Bildnisse römischer Kaiser zeigen. Es quellen aus den unteren Stücken mit Früchten das Blatt und Blumenwerk hervor. Italienische und französische Gartenelemente sind in Großsedlitz kunstvoll verbunden; Achsführungen wirken französisch, die intime Stufenschöpfung dagegen durchaus italienisch beeinflusst. Vielleicht war Johann Christoph Knöfel an der Umsetzung beteiligt.

## Basic data

Material/Technique: Sandstein  
Measurements:

## Events

|         |       |                                     |
|---------|-------|-------------------------------------|
| Created | When  | After 1719                          |
|         | Who   | Johann Christoph Knöfel (1686-1752) |
|         | Where | Dresden                             |

## Keywords

- Garden
- Sculpture

- Stairs
- Wash basin
- Well

## Literature

- Abendroth, Gustav Adolph (1881): Großsedlitz. Geschichte des Königl. Schlosses und Gartens und Erklärung der Statuen des Parkes. Dresden
- Ruby, Simone (2013): Barockgarten Großsedlitz. Leipzig
- Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen, Barockgarten Großsedlitz (2004): Der Königliche Lustgarten zu Großsedlitz. Die Skulpturen.. 2004